

Regeling Creatief gebruik digitaal erfgoed 2019–2020

[Regeling vervalt per 01-01-2026.]

Geldend van 14-05-2020 t/m heden

Regeling Creatief gebruik digitaal erfgoed 2019–2020

Het bestuur van stichting Fonds voor Cultuurparticipatie,

gelet op artikel 10, vierde lid van de Wet op het specifiek cultuurbeleid;

gelet op artikel 4:23, eerste lid van de Algemene wet bestuursrecht;

gelet op het Algemeen Subsidiereglement van het Fonds voor Cultuurparticipatie;

met goedkeuring van de minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap van 25 april 2019

besluit:

vast te stellen de Regeling Creatief gebruik digitaal erfgoed 2019–2020.

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

Artikel 1. Definities

In deze regeling wordt verstaan onder:

- a. *actieve cultuurparticipatie*: kunstzinnige of erfgoedactiviteiten die door een cultuurmaker in de vrije tijd worden beoefend;
- b. *Algemeen Subsidiereglement*: Algemeen Subsidiereglement stichting Fonds voor Cultuurparticipatie;
- c. *bestuur*: het bestuur van stichting Fonds voor Cultuurparticipatie;
- d. *cultuurmaker*: persoon die in zijn of haar vrije tijd actief is als deelnemer op het gebied van kunst, e-cultuur, erfgoed of media;
- e. *digitaal erfgoed*: erfgoedmateriaal dat gedigitaliseerd is of van origine digitaal, inclusief digitale informatie over erfgoed;
- f. *erfgoedbeoefening*: het in de vrije tijd actief zijn als deelnemer op het gebied van erfgoed;
- g. *Fonds*: stichting Fonds voor Cultuurparticipatie;

- h.** *Nederland*: het Koninkrijk der Nederlanden, inclusief Aruba, Curaçao en Sint Maarten en de bijzondere gemeenten Bonaire, Sint Eustatius en Saba;
- i.** *onderwijsactiviteiten*: het deelnemen aan primair onderwijs, voortgezet onderwijs of middelbaar beroepsonderwijs, waaronder inbegrepen het speciaal onderwijs.

Artikel 2. Doel

Met deze regeling stimuleert het Fonds actief en creatief gebruik van digitaal erfgoed in de vrije tijd of tijdens onderwijsactiviteiten om de zichtbaarheid en het gebruik van digitaal erfgoed te vergroten.

Artikel 3. Wie kan aanvragen

Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd door een in Nederland gevestigde stichting of vereniging met rechtspersoonlijkheid zonder winstoogmerk, die zich tijdens onderwijsactiviteiten of in de vrije tijd inzet voor actieve cultuurparticipatie of erfgoedbeoefening.

Artikel 4. Waarvoor kan worden aangevraagd

- 1** De aanvrager kan subsidie aanvragen voor een project gericht op het actief en creatief gebruik van digitaal erfgoed tijdens onderwijsactiviteiten of in de vrije tijd, waarbij het digitaal erfgoed door leerlingen of cultuurmakers als bronmateriaal wordt gebruikt.
- 2** Het project heeft een maximale looptijd van twee jaar en start uiterlijk binnen zes maanden na subsidieverlening.
- 3** Het project start niet eerder dan 13 weken na indiening van de aanvraag.

Artikel 5. Subsidieplafond

Het subsidieplafond bedraagt € 1.100.000.

Artikel 6. Hoogte van de subsidie

De subsidie bedraagt maximaal € 50.000 per project.

Artikel 7. Weigeringsgronden

- 1** Onverminderd het bepaalde in de artikelen 4:5 en 4:35 van de Algemene wet bestuursrecht wordt subsidie in ieder geval geweigerd als:
 - a.** voor dezelfde activiteiten reeds subsidie is of zal worden verleend door het Fonds of door één van de andere publieke cultuurfondsen;
 - b.** de activiteiten waarvoor subsidie wordt aangevraagd ten tijde van de aanvraag reeds worden uitgevoerd;
 - c.** de aanvraag gericht is op activiteiten die kunnen worden aangemerkt als reguliere of terugkerende activiteiten dan wel redelijkerwijs gefinancierd kunnen worden uit

het reguliere (taakstellings)budget van de aanvrager;

- 2 Subsidie kan worden geweigerd als een aanvrager in voorgaande jaren subsidie van het Fonds heeft ontvangen en niet of niet geheel heeft voldaan aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen.
- 3 Subsidie kan worden geweigerd als het plan niet, of niet voldoende aansluit bij het doel van de regeling.

Artikel 8. Voorwaarden en beperkingen

- 1 Subsidie wordt slechts verstrekt voor zover:
 - a. er sprake is van een begrotingstekort en de behoefte aan ondersteuning door het Fonds wordt aangetoond; en
 - b. de aanvrager aannemelijk maakt dat de beschikbare financiële middelen, met inbegrip van de subsidie van het Fonds, voldoende zijn om het project uit te voeren.
- 2 De subsidie bedraagt maximaal 100% van de totale voor subsidie in aanmerking komende projectkosten.
- 3 De hoogte van de subsidie dient in redelijke verhouding te staan tot de activiteiten waarvoor wordt aangevraagd.
- 4 Slechts direct aan het project gerelateerde kosten komen voor subsidie in aanmerking.
- 5 De post onvoorzien op de begroting mag niet meer bedragen dan 7% van de totale kosten van het project.
- 6 Maximaal 10% van de subsidie van het Fonds mag worden ingezet voor materiële investeringen die benodigd zijn voor het project.

Artikel 9. Bijzondere verplichtingen

- 1 De subsidieontvanger is verplicht tot kennisdeling van de activiteiten waarvoor subsidie is verstrekt.
- 2 De subsidieontvanger werkt overeenkomstig de principes van de Governance Code Cultuur.

Hoofdstuk 2. Aanvraag

Artikel 10. Indieningstermijnen

Een aanvraag kan worden ingediend van maandag 3 juni 2019 tot en met vrijdag 1 oktober 2021.

Artikel 11. Indieningsvereisten

- 1 Een aanvraag wordt ingediend via de website van het Fonds middels een digitaal aanvraagformulier.
- 2 Een aanvraag gaat ten minste vergezeld van een projectplan voor de gehele looptijd van het project en een sluitende begroting.

Artikel 12. Beoordelingscriteria

- 1 Aanvragen worden beoordeeld aan de hand van de volgende criteria:
 - a. inhoudelijke kwaliteit van het project in relatie tot het doel van de regeling;
 - b. organisatorische kwaliteit en redelijkheid van de begroting;
 - c. bijdrage aan het vergroten van de zichtbaarheid en het gebruik van digitaal erfgoed.
- 2 Om voor subsidie in aanmerking te komen, dient een aanvraag te voldoen aan alle criteria.

Artikel 13. Adviescommissie

Het bestuur legt de aanvragen boven de € 25.000 die voldoen aan de indieningsvereisten, ter advisering voor aan een externe adviescommissie.

Artikel 14. Beoordelingswijze

Aanvragen worden behandeld op volgorde van binnenkomst, waarbij alleen volledige aanvragen in behandeling worden genomen.

Artikel 15. Beslistermijn

Het bestuur beslist binnen 13 weken nadat een aanvraag is ontvangen.

Hoofdstuk 3. Slotbepalingen

Artikel 16. Hardheidsclausule

Het bestuur kan in uitzonderlijke gevallen ten gunste van een aanvrager van bepalingen in deze regeling afwijken indien toepassing daarvan leidt tot onbillijkheden van overwegende aard.

Artikel 17. Algemeen subsidiereglement

Voor zover deze regeling daar niet in voorziet zijn de bepalingen uit het Algemeen Subsidiereglement van toepassing.

Artikel 18. Inwerkingtreding en vervaldatum

- 1 Deze regeling treedt in werking met ingang van de dag nadat deze in de Staatscourant is gepubliceerd.
- 2 Deze regeling vervalt met ingang van 1 januari 2026 Op bezwaar- en beroepsprocedures die op dat moment nog niet zijn afgerond, blijft het bepaalde in

deze regeling van toepassing.

Artikel 19. Citeertitel

Deze regeling wordt aangehaald als: Regeling Creatief gebruik digitaal erfgoed 2019–2020.

Het bestuur van stichting Fonds voor Cultuurparticipatie,

namens deze,

H.G.G.M. Verhoeven

directeur-bestuurder